

Der Diener Johann = die Liebe							
Das uralte Haus = das Universum							
Der Kerzenständer = der Teufel; auch: jeder Erfinder (bzw. Ideenlieferant)							
Die Gegenstände = Engel;(angelus = Bote, insoferne auch z.B. Künstler)							
die uralte Pendeluhr = <i>die</i> Zeit oder auch <i>meine</i> Zeit							
die Menschen = die Menschen							
Ich schreibe nicht über das Leid und nicht über den Tod							
rot = Liebe							
grün = Hoffnung							
blau = Treue							
das seltsame Ding = die Freiheit							
weiß = die Unschuld							
schwarz = die Nacht							
schwarz = die Angst							
ich bin auch jemand, solange jemand an mich denkt							
alles = die Schöpfung oder auch irgendwas							
alles = everything bzw. anything (siehe Nr.1 in cpc.txt)							
Alles = der Schöpfer und die Schöpfung (siehe Nr.3 in pc.txt)							
irgendwas = etwas oder jemand, das oder der für jemand eine Bedeutung hat.							
nichts: (siehe Nr.3 in pc.txt))							
nichts könnte etwas sein, das für niemanden eine Bedeutung hat, aber dann hätte es ja eine							
Bedeutung für den, der diesen Satz geschrieben oder gelesen hat, da ich aber jemand sein							
will, bleibe ich bei nichts = nichts, vielleicht ist es ja das "Ding ohne Namen", aber dann							
könnte es noch immer eine Bedeutung für Gott haben, denn es wird uns erzählt, daß							
der Mensch die Namen vergibt (was bedeuten könnte, daß für Gott auch namenlose Dinge							
eine Bedeutung haben können), andererseits wissen wir oft selbst nicht die Bedeutung,							
wenn wir Namen vergeben; das ganze Thema ist eine verfahrenere Sache,							
mir bleibt also nur nichts = nichts							
S&P = send and then pray							
P&S = pray and then send							
warum ich manche Aussagen in pc.txt und cpc.txt datiere: wenn ich schreibe "ich glaube, daß...", dann könnte das morgen bereits anders sein							
der Teufel heißt auch "Verwirrer"							
das neue Zimmer = der Weltraum							
das S&P Kommunikationssystem = das Internet (no QoS => send and pray)							
das Spiel "Erster sein" ist letzten Endes die menschliche Version der Evolution, die zum technischen Fortschritt führt							